

# INDICE

5	<b>INTRODUZIONE</b> di Alberto Barbera
7	<b>ANIME PERDUTE. IL CINEMA DI MIIKE TAKASHI</b>
9	<b>“CASTIGO DIVINO”. UN'INTRODUZIONE AL CINEMA DI MIIKE TAKASHI</b> di Dario Tomasi
21	<b>RADICI</b>
23	Storia di un uomo tranquillo. Sull'autobiografia di un regista di Mark Schilling
47	Generation Video. Nel mondo del V-Cinema di Tom Mes
59	<b>PERCORSI</b>
61	Stile senza dimora e tristezza di un cineasta di Aaron Gerow
78	Miike Takashi: DOA di Yomota Inuhiko
86	Erranza, multiculturalità e assenza di confini di Maria Roberta Novielli
97	Il (non) futuro delle misure. La polifonia sessuale e il sogno travestito di Pier Maria Bocchi
111	Lo spillo nell'occhio. La violenza e le sue “forme” di Marco Dalla Gassa
136	Deriva e vertigine: un regista contro il cinema di Giona A. Nazzaro
148	Il moto e la quiete: orizzonti cyberpunk di Fabio Rainelli
163	<b>TESTIMONIANZE</b>
165	... fino al giorno in cui chiuderemo gli occhi per sempre, viviamo ridendo e ballando! di Shiota Tokitoshi
174	«Più grande è l'amore, più aumenta la violenza». Intervista a Miike Takashi
183	<b>STRUMENTI</b>
184	Filmografia
228	I film di Miike in Dvd
247	Bibliografia